

# UNIS EN SILENCE

TROUSSE D'ACTIVITÉS POUR LE PRIMAIRE

UNE INITIATIVE DE



## ■ INTRODUCTION

Cette année, le 20 novembre, des jeunes aux quatre coins du monde participeront à Unis en silence, une campagne d'Unis pour l'action, et garderont le silence en solidarité envers les enfants dont la voix n'est pas entendue et les droits, bafoués. En préparation à cette importante campagne, cette leçon est conçue pour soutenir les enseignants alors qu'ils abordent en profondeur les enjeux relatifs aux droits des enfants.

Cette leçon comprend des activités d'introduction, des activités principales, des activités de conclusion, une activité complémentaire, une grille d'évaluation et un document à imprimer. Chaque activité est un prélude à la suivante et fournit aux élèves des connaissances de base sur les droits des enfants. Des activités dynamiques et axées sur l'élève l'amènent à prendre conscience des faits et à passer à l'action. Au total, les leçons durent environ 205 minutes : toutefois, si vous êtes limités par le temps, vous pouvez choisir une activité dans chaque section. Après avoir participé, les élèves seront plus conscientisés aux enjeux des droits des enfants et seront prêts à passer à l'action lors de la campagne Unis en silence d'Unis pour l'action.

Ensemble, brisons le silence pour ceux qui sont sans voix.

**Compétences principales**

Retrouvez ces icônes dans le haut de chaque activité. Elles identifient les compétences principales qui seront développées.

PENSÉE CRITIQUE	RECHERCHE ET ÉCRITURE	MAÎTRISE DE L'INFORMATION	ARGUMENTATION
LEADERSHIP	MÉTHODOLOGIE	PLAN D'ACTION	RÉFLEXION

## ■ DÉTAILS

**Niveau :** Primaire

**Thèmes :** Droits de la personne, droits de l'enfant, travail des enfants, exploitation, pauvreté, dignité humaine, diversité, documents sur les droits de la personne et la justice sociale, activisme, enjeux mondiaux, politique, mode de vie responsable, valeurs et éthique, bénévolat, empathie, coopération, campagne Unis en silence

**Temps estimé :** 205 minutes

**Objectifs d'apprentissage pour les élèves :**

- Se familiariser avec les concepts des droits de la personne et des droits de l'enfant
- Comprendre la Convention internationale des droits de l'enfant des Nations Unies (CIDE)
- Participer activement aux discussions en classe et travailler en équipe
- Faire des recherches individuelles
- Découvrir la diversité aux quatre coins du monde.
- Créer un portfolio pour les droits de la personne et mener une vie d'actions sociales.

**Cours reliés :** Éthique et culture religieuse, art, langues, santé et éducation physique, sciences sociales, histoire et géographie

**Matériel nécessaire :**

- Papier graphique
- Tableau
- Ordinateurs et Internet
- Journaux, magazines et livres

**Ressources incluses :**

- Document à imprimer 1
- Guide pratique Unis en silence

**Évaluation :**

- Annexe 1 : Grille d'évaluation

## ■ ACTIVITÉ D'INTRODUCTION 1 : UNE NOUVELLE PLANÈTE



**Objectif :** Les élèves porteront un regard approfondi sur les droits de la personne et apprendront pourquoi ces droits existent et pourquoi ils sont essentiels à une bonne qualité de vie.

**Méthode pédagogique :** Activité de groupe, discussion en classe

**Option :**

- Les élèves travaillent individuellement.
- Les élèves parcourent la Déclaration universelle des droits de la personne et se renseignent sur les droits fondamentaux.

**Cours reliés :** Langues, sciences sociales, histoire et géographie

**Temps estimé :** 20 minutes

**Étapes :**

1. Divisez la classe en groupes de quatre.
2. Demandez à vos élèves de s'imaginer le scénario suivant : Une nouvelle petite planète a été découverte et elle possède tout ce qui est nécessaire à la survie des humains. Personne n'y a jamais vécu. Il n'y existe ni loi ni règlement et n'a pas encore d'histoire. Vous êtes des pionniers et votre groupe se rencontre pour définir les droits de la personne sur cette nouvelle planète.
3. Expliquez à vos élèves que les droits de la personne sont des droits de base et des libertés auxquels toutes les personnes ont droit, peu importe leur nationalité, leur sexe, leur race, leur religion, leur langue, etc.
4. Demandez aux élèves de penser aux droits fondamentaux que, selon eux, devraient avoir toutes les personnes (par exemple, la liberté d'expression, le droit de vote, etc.). Faites une liste des réponses au tableau.
5. En groupe, les élèves doivent :
  - Trouver un nom à leur planète.
  - Déterminer cinq droits dont devraient jouir tous les habitants de cette nouvelle planète.
  - Déterminer de quelles façons ils s'assureront que ces droits seront respectés.
6. Demandez à chaque groupe de présenter sa liste à la classe. Dressez une liste de tous les droits mentionnés par les élèves.
7. Discutez des droits de la personne en posant les questions suivantes :
  - Est-ce que les droits qui vous semblaient les plus

importants ont changé au cours de cette activité?

- Y a-t-il des droits plus importants que d'autres? Pourquoi?
- À quoi ressemblerait la vie sur cette planète s'il n'y avait pas de droits?
- Serait-il difficile d'assurer que les droits des personnes soient respectés? Pourquoi?
- De quelles stratégies avez-vous discuté pour assurer le respect de ces droits?

8. Approfondissez votre discussion sur les droits de la personne.

Demandez à vos élèves :

- Avez-vous déjà entendu parler de la Déclaration universelle des droits de l'homme? De quoi s'agit-il?
- Pourquoi ce document a-t-il été créé?
- Quels sont les droits qui se trouvent dans ce document?
- Dressez les exemples au tableau.

**Note à l'enseignant :** La Convention universelle des droits de l'homme a été créée en 1948 par l'assemblée générale des Nations Unies. Ce document dresse les droits essentiels de tous les êtres humains et définit les normes de comportements des uns avec les autres afin que la dignité et les besoins essentiels de chacun soient respectés.

9. Expliquez aux élèves que bien que tous les êtres humains possèdent ces droits fondamentaux, cela ne veut pas dire qu'ils sont toujours respectés. Dans plusieurs cas, les droits sont bafoués en raison d'enjeux comme la pauvreté, la discrimination, le manque d'éducation, etc.
10. Dites aux élèves que dans leur vie quotidienne, ils peuvent jouer un rôle pour assurer que les droits de toutes les personnes dans le monde soient respectés. Demandez-leur des suggestions sur la façon d'y parvenir et écrivez-les au tableau.
11. Avant de conclure cette activité, assurez-vous que vos élèves ont une compréhension de base des droits de l'homme.

**Conseils pour la campagne Unis en silence :**

Faites connaître les droits de l'homme : demandez à chaque élève dans la classe de parler à au moins cinq personnes à l'école des droits de l'homme et de partager ses idées sur la façon d'assurer que les droits de toutes les personnes dans le monde soient respectés. Il s'agira du prélude à la campagne Unis en silence.

**Pour les élèves plus jeunes :**

- Faites les étapes 1 à 5 tous ensemble. Pour aider les élèves à comprendre ce que sont les droits, présentez le concept des règlements. Par exemple, qu'est-ce qu'un règlement? Pourquoi avons-nous des règlements? À qui s'adressent les règlements? Quel type de règlements avons-nous dans cette classe?
- Demandez aux élèves de dessiner et de colorier une représentation du nouveau monde que vous avez créé en classe.
- Faites les étapes 9 à 11 : écrivez certains obstacles qui empêchent les enfants de jouir de leurs droits fondamentaux au tableau (pauvreté, discrimination, manque d'éducation).
- Demandez aux élèves de définir ces mots et de proposer des solutions pour assurer que les droits des gens des quatre coins du monde sont respectés.

## ■ ACTIVITÉ D'INTRODUCTION 2 : DÉFINIR LES DROITS DE L'HOMME DANS NOTRE COMMUNAUTÉ



**Objectif :** Encourager les élèves à déterminer où les droits de l'homme s'exercent dans leur communauté.

**Méthode pédagogique :** Discussion en classe, travail d'équipe

**Option :**

- Abaisser le niveau de difficulté de cette activité en demandant à vos élèves de dessiner une carte de leur école ou de leur salle de classe.
- Les élèves se réfèrent à la Déclaration universelle des droits de l'homme alors qu'ils analysent leur carte.

**Cours reliés :** Arts, langues, sciences sociales, histoire et géographie

**Temps estimé :** 30 minutes

**Étapes :**

1. Divisez les élèves en petits groupes.
2. Demandez à chaque groupe de dessiner une carte de leur quartier. La carte doit comprendre leur maison, les bâtiments publics importants (l'hôtel de ville, les écoles, les lieux de culte, etc.) et les services publics (par exemple, les hôpitaux, les casernes de pompiers, les postes de police, etc.) et les autres places importantes dans leur communauté (par exemple, les épiceries, les cimetières, les cinémas, les stations-service, etc.).
3. Lorsque les cartes sont terminées, demandez aux élèves d'analyser leur carte du point de vue des droits de l'homme. Ils doivent écrire leurs trouvailles sur leur carte et répondre aux questions suivantes :
  - Comment les droits de l'homme sont-ils représentés dans votre communauté? (Par exemple, il y a des écoles dans notre communauté parce que nous avons droit à l'éducation, etc.)
  - Quels droits de la personne associez-vous aux différents endroits sur votre carte? (Par exemple, un bureau de poste peut être associé au droit à l'information, à la vie privée et à l'expression personnelle et une école peut être associée au droit à l'éducation et à la liberté d'expression.)

4. Lorsque les élèves ont analysé leur carte en lien avec les droits de l'homme, demandez à chaque groupe de présenter son travail à la classe.
5. Une fois que tous les groupes ont présenté leur travail, encouragez une discussion commune et posez les questions suivantes :
  - Y a-t-il des parties de la carte où les droits sont plus concentrés? Comment l'expliquez-vous?
  - Y a-t-il des endroits sur la carte qui n'ont que peu ou pas d'associations avec les droits? Comment l'expliquez-vous? Avons-nous oublié quelque chose?
  - Qu'arrive-t-il dans votre communauté lorsque les droits de quelqu'un sont violés? (Par exemple, le rapporter à un professeur, aller chercher de l'aide dans une organisation communautaire, etc.)
  - Y a-t-il des endroits dans votre communauté où les gens passent à l'action pour protéger les droits de l'homme et prévenir qu'ils soient bafoués? (Par exemple, les postes de police, les écoles, etc.)
  - De quelles façons votre communauté soutient-elle vos droits et vous permet-elle d'atteindre votre plein potentiel?
6. Accrochez les cartes dans la classe pour ne pas oublier les droits de l'homme.

**Conseils pour la campagne Unis en silence :**

- **Aimer votre communauté :** accrochez les cartes dans l'école avec de brèves explications qui décrivent les façons dont votre communauté soutient les droits de la personne.
- **Sensibiliser votre entourage :** accrochez les cartes dans l'école pour sensibiliser vos pairs aux droits de la personne, qui sont au cœur de cette campagne.
- **Amener vos élèves à se questionner :** posez les cartes dans l'école avec une série de questions sur les droits de l'homme et les droits des enfants. Amenez les élèves à réfléchir à ces questions et à y répondre le jour de la campagne.

**Pour les élèves plus jeunes :**

- Dessinez une carte de votre communauté tous ensemble au tableau. Demandez aux élèves de fournir les détails.
- Discutez avec les élèves de la signification d'infrastructures comme les écoles, les bureaux de poste, etc., et de leur lien avec les droits de la personne.
- Demandez aux élèves de choisir un bâtiment qui représente un droit de la personne, puis de le dessiner et de le colorier. Les élèves devraient donner un titre à leur dessin qui explique son lien avec le droit de la personne.
- Affichez les dessins dans le corridor pour sensibiliser le reste de l'école.

## ■ ACTIVITÉ PRINCIPALE 1 : MES DROITS



**Objectif :** Se familiariser avec les documents internationaux portant sur les droits de l'homme et les droits des enfants.

**Méthode pédagogique :** Discussion en classe, travail d'équipe, travail individuel

**Option :**

- Les élèves discutent des droits en petits groupes et les présentent à la classe.
- Les élèves écrivent une brève histoire sur un article choisi dans la CIDE.

**Cours reliés :** Arts, langues, sciences sociales et histoire

**Temps estimé :** 60 minutes

**Étapes :**

1. Amorcez une discussion sur les droits des enfants en posant les questions suivantes :
  - Quelles sont les différences entre les enfants et les adultes?
  - Est-ce que les enfants sont capables de prendre soin d'eux-mêmes de la même façon que les adultes?
  - Est-ce que les enfants devraient avoir les mêmes droits que les adultes? Est-ce juste? Pourquoi?
  - Lorsque les droits des enfants ne sont pas protégés, est-ce que les autres enfants peuvent aider? Comment?
2. Demandez aux élèves de fermer les yeux et de s'imaginer les scénarios suivants :
  - Ta famille n'a pas les moyens de t'envoyer à l'école. Tu dois plutôt travailler tous les jours : tu passes de longues heures à vendre de la limonade aux voyageurs assoiffés. Ta famille dépend de ton revenu, alors tu prends des risques pour ta sécurité et utilises beaucoup d'énergie pour attirer l'attention des voyageurs. Comme tu as passé plusieurs années à vendre de la limonade plutôt que d'aller à l'école, tu es préoccupé par ton avenir. Selon toi, à quoi ressemblera ton avenir?
  - Tu vis avec ta mère, mais les temps sont durs et vous vivez maintenant dans son auto. Sans cuisine ni salle de bain, c'est difficile. Comme le prix de l'essence est élevé, lorsqu'il fait froid, vous ne pouvez pas allumer la voiture pour utiliser le chauffage, vous n'avez que vos couvertures pour vous réchauffer. Tu sais que ta mère travaille fort pour changer la situation et qu'elle fait de son mieux, mais parfois, tu demandes comment vous vous en sortirez. Comment te sens-tu?
3. L'eau potable est essentielle pour être en santé, mais depuis que le puits a été abîmé par un violent orage, ta famille n'a plus accès à l'eau potable. La santé de la communauté décline à cause de cette situation. Que feras-tu?
4. Demandez aux élèves de partager leurs réflexions et leurs émotions pour les différents scénarios.
5. Par la suite, dites aux élèves que tous les enfants ont des droits, différents des adultes, pour assurer qu'ils sont protégés de telles situations.
6. Expliquez aux élèves qu'une convention spéciale a été créée pour les enfants (de moins de 18 ans) afin de définir les droits des enfants. Ce document s'appelle la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE). En novembre 2009, 193 pays avaient ratifié la convention, notamment tous les membres des Nations Unies, à l'exception de la Somalie, du Soudan du Sud et des États-Unis.
7. Découpez les boîtes du document à imprimer 1 et mettez-les dans un chapeau. Dites aux élèves que chaque morceau de papier dans le chapeau comporte l'un des droits de la CIDE.
8. Divisez la classe en deux équipes.
9. Dites aux élèves qu'ils joueront à un jeu de charades et expliquez les règles à la classe :
  - Un joueur de la première équipe pigera un droit dans le chapeau et le mimera à son équipe. Si l'équipe devine en moins de deux minutes, elle obtient un point.
  - Une fois que le temps est écoulé, ou que la réponse a été trouvée, c'est le tour de la deuxième équipe. Poursuivez jusqu'à ce que chaque personne ait eu son tour.
10. Une fois que chaque droit a été trouvé, écrivez-le au tableau et discutez en groupe de sa signification.
11. Lorsque le jeu est terminé, demandez aux élèves de choisir l'un des projets suivants :
  - Choisir l'un des droits de la CIDE et à partir de celui-ci, écrire une histoire.
  - Choisir l'un des droits et faire un dessin de son interprétation.
12. Lorsque les projets sont terminés, accrochez-les dans la classe pour rappeler aux élèves les droits des enfants et tout ce qu'ils ont appris.

**Conseils pour la campagne Unis en silence :**

- **Publicité** : Utilisez les dessins pour faire la publicité des évènements pour votre campagne.
- **Pétition** : Utilisez un enjeu relié aux droits des enfants important aux yeux de vos élèves et faites une pétition à l'école le jour de la campagne.
- **Publication** : Publiez les histoires dans un journal de l'école ou de la communauté pour attirer l'attention sur votre campagne Unis en silence.

**Pour les élèves plus jeunes :**

- Plutôt que de faire des charades, distribuez aux élèves une case du document à imprimer 1. Demandez aux élèves de faire des avions de papier et d'inscrire « Chaque enfant a le droit de... » sur une aile et le droit qu'ils ont reçu sur l'autre aile.
- Dites aux élèves de décorer leur avion de papier avec des images qui représentent leur compréhension de leur droit.
- Amenez les élèves au gymnase ou au terrain de jeu pour qu'ils fassent voler leur avion.

## ■ ACTIVITÉ PRINCIPALE 2 : LES ENFANTS DANS LE MONDE



**Objectif :** Aider les élèves à développer un lien avec les enfants dans le monde qui sont sans voix, car leurs droits ne sont pas respectés.

**Méthode pédagogique :** Discussion en classe, travail individuel

**Option :**

- Les élèves trouvent des exemples des droits des enfants de façon individuelle.
- Les élèves travaillent en groupe et doivent expliquer une image au reste de la classe.

**Cours reliés :** Langues, sciences sociales, histoire et géographie

**Temps estimé :** 30 minutes

**Étapes :**

1. Rassemblez du matériel qui illustre la vie d'enfants dans le monde (par exemple, des magazines du National Geographic, des livres, des journaux d'autres pays, des sites Web d'organisations caritatives, des images trouvées sur Internet, etc.). Ces images devraient illustrer des enfants dont les droits sont respectés et d'autres, dont les droits sont bafoués. Par exemple, des enfants qui :
  - Vont à l'école
  - Souffrent d'une blessure
  - Sont devant une maison
  - Lisent
  - Travaillement dans des conditions dangereuses
  - Jouent avec des amis
  - Se trouvent dans une zone de guerre
  - Cherchent de l'aide médicale
  - Vivent dans un environnement malsain
2. Expliquez aux élèves qu'ils parcourront le monde pour rencontrer des enfants de différents pays. Au cours de ce voyage, ils en apprendront davantage sur la vie d'autres enfants et sur les droits des enfants.
3. Encouragez vos élèves à chercher parmi toutes les ressources disponibles et à trouver des exemples d'enfants dont les droits sont respectés, et d'autres, dont les droits sont bafoués.
4. Pendant que les élèves cherchent parmi les ressources, encouragez-les à partager leurs trouvailles avec leurs camarades de classe.

5. Une fois que les exemples ont été amassés, ramassez-les, accrochez-les dans la classe et placez sous chacun une feuille de papier graphique.
6. Demandez aux élèves de prendre un crayon, de se promener dans la classe et de visiter chaque exemple.
7. Lorsqu'ils se trouvent devant un exemple, demandez-leur d'écrire leurs réflexions à propos des questions suivantes sur la feuille de papier :
  - Que se passe-t-il sur cette photo?
  - Quelles pensées vous viennent en tête lorsque vous regardez cette image?
  - Qu'est-ce qui est juste ou injuste sur cette image selon la CIDE?
  - Pourquoi, selon vous, ce scénario se produit-il?
8. Une fois que les élèves ont visité chaque station, revoyez les exemples en classe. Discutez des commentaires des élèves et posez les questions suivantes :
  - Quelles sont les différences visuelles entre les enfants dont les droits sont respectés et ceux dont les droits sont bafoués?
  - Quelle est la cause de chaque situation?
  - Comment la vie d'un enfant est-elle affectée lorsque ses droits ne sont pas respectés?
  - Comment vous sentez-vous lorsque les droits des enfants ne sont pas respectés?
  - Que pouvez-vous faire pour aider à ce que les droits de tous les enfants soient respectés?
  - Si vous pouviez parler à ces enfants, que leur diriez-vous?
9. Avant de conclure cette activité, assurez-vous que vos élèves possèdent une bonne compréhension des droits des enfants et sont en mesure de déterminer les situations où les droits des enfants sont bafoués.

### Conseils pour la campagne Unis en silence :

- **Attirer l'attention :** Accrochez les exemples que les élèves ont amassés et le papier graphique avec leurs commentaires sur un babillard de l'école pour attirer l'attention et piquer la curiosité des autres élèves sur la campagne.
- **Informier les autres :** Demandez aux élèves d'apporter les exemples dans les autres classes, pour informer les autres élèves sur ces enjeux et sur l'importance de la campagne Unis en silence.

## ■ ACTIVITÉ DE CONCLUSION 1 : BRISEZ LE SILENCE



**Objectif :** Permettre aux élèves de démontrer tout ce qu'ils ont appris sur les droits des enfants et prendre position pour tous les enfants dans le monde dont les droits sont bafoués.

**Méthode pédagogique :** Discussion en classe, travail d'équipe, projet continu

**Option :**

- Présenter aux élèves un seul projet final.
- Les élèves travaillent individuellement.

**Cours reliés :** Art, langues, sciences sociales, histoire et géographie

**Temps estimé :** 30 minutes

**Étapes :**

1. Demandez aux élèves de réfléchir à tout ce qu'ils ont appris sur les droits des enfants. Écrivez leurs réponses au tableau.
2. Expliquez aux élèves qu'ils ont l'occasion de briser le silence qui entoure les droits des enfants et d'informer leurs pairs et la communauté sur tout ce qu'ils ont appris.
3. Divisez la classe en groupes de quatre.
4. Demandez à chaque groupe de parcourir la liste et de choisir un élément qu'ils ont appris sur les droits des enfants et qu'ils aimeraient partager.
5. Une fois que chaque groupe a fait un choix, demandez-leur de déterminer comment ils aimeraient partager leur message.  
Les possibilités de projets comprennent :
  - Produire un bulletin d'information
  - Écrire et interpréter une pièce
  - Peindre une murale
  - Faire des affiches à poser dans l'école
  - Faire un vidéo
  - Organiser un événement à l'école pour sensibiliser les autres
  - Écrire un discours et le prononcer devant l'école
6. Donnez du temps aux groupes pour qu'ils travaillent sur leur projet. Alors qu'ils travaillent sur le contenu, encouragez-les à penser à la façon dont ils présenteront leur projet à leurs camarades de classe et aux membres de la communauté.

7. Lorsque les projets sont prêts, demandez à chaque groupe de présenter leur projet à la classe et d'expliquer comment il brisera le silence.
8. Encouragez chaque groupe à étendre la portée de leur projet à l'extérieur de la classe (par exemple, à placer leur murale sur la façade de l'école, à faire jouer leur bulletin d'informations sur les écrans de télévisions de l'école, etc.).
9. Une fois que le projet a été partagé, réfléchissez à sa réussite et à la réception qu'il a eue.

### Conseils pour la campagne Unis en silence :

- **Promouvoir la campagne :** Utilisez les projets Briser le silence (peu importe le média qu'ils utilisent) pour promouvoir la campagne Unis en silence.
- **Incorporer du visuel :** Utilisez ces projets pour soutenir les initiatives le jour de la campagne.
- **Éduquer :** Éduquez les autres classes de l'école sur les enjeux relatifs aux droits des enfants en leur montrant les projets terminés et en les encourageant à participer à la campagne.

### Pour les élèves plus jeunes :

- Revoyez les droits des enfants. En vous basant sur la connaissance qu'ont vos élèves des droits de la personne, aidez les élèves à créer un contrat. Celui-ci affirmera leurs droits et leur demandera de respecter ces droits pour tous les enfants autour du monde. Une fois terminé, demandez aux élèves de se lever et de prendre leur engagement.

## ■ ACTIVITÉ DE CONCLUSION 2 : PORTFOLIO DES DROITS DES ENFANTS



**Objectif :** Encourager les élèves à mener une vie socialement responsable en passant à l'action chaque semaine alors qu'ils alimentent leur « portfolio des droits des enfants ».

**Méthode pédagogique :** Travail individuel, projet continu

**Option :**

- Les élèves racontent leur expérience avec les droits des enfants et les enseignants l'enregistrent.
- Les élèves sont encouragés à chercher des sources externes en dehors des heures de cours.

**Cours reliés :** Langue, arts, sciences sociales, histoire et géographie

**Temps estimé :** 15 minutes

**Étapes :**

1. Dites à vos élèves qu'ils créeront un portfolio sur les droits des enfants dans lequel ils compileront des ressources qu'ils ont trouvées et écriront les actions qu'ils entreprennent pour créer un monde plus juste.
2. Expliquez aux élèves qu'un portfolio est une collection de travaux démontrant le parcours d'une personne et ses accomplissements dans un certain domaine.
3. Dans leur portfolio, ils :
  - Noteront les actions qu'ils ont entreprises pour sensibiliser leurs pairs aux droits de la personne.
  - Écriront les actions qu'ils ont menées pour aider les autres.
  - Compileront des informations qu'ils ont apprises sur les enjeux relatifs aux droits de la personne.
  - Écriront tous les événements auxquels ils ont participé qui visaient à contribuer aux enjeux relatifs aux droits de l'homme et les résultats de ces événements (par exemple, Unis en silence).
  - Noteront les observations et les réflexions sur ce qui les a touchés.
4. Incorporez ces portfolios à vos activités hebdomadaires en réservant une période spécifique chaque semaine pour que les élèves travaillent sur leur portfolio. Cela aidera à devenir des citoyens socialement responsables et à mener davantage d'actions sociales.

**Conseils pour la campagne Unis en silence :**

- **Jumeler :** Demandez aux élèves de partager leur portfolio avec un de leurs camarades dans une autre classe.
- **Partager le mode de vie :** Partagez des histoires, des expériences et des bonnes nouvelles trouvées dans les portfolios de vos élèves lors des annonces à l'école afin d'inspirer d'autres élèves à participer à la campagne Unis en silence et de les engager à mener une vie socialement responsable.

**Pour les élèves plus jeunes :**

- Demandez aux élèves de démontrer leurs connaissances en créant un projet qui explique ce que les droits des enfants signifient pour eux. Dites aux élèves qu'ils peuvent dessiner et colorier une image, écrire une histoire ou un poème, etc.
- Une fois leur projet terminé, les élèves peuvent le montrer au reste de la classe ou l'afficher dans le corridor pour sensibiliser les autres élèves.

## ■ ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE : UNIS EN SILENCE



**Objectif :** Fournir aux élèves une occasion de passer à l'action en participant à la campagne Unis en silence.

**Méthode pédagogique :** Discussion en classe

**Option :** Donnez aux élèves le guide pratique Unis en silence et demandez-leur de discuter, en groupes, d'idées de campagne.

**Cours reliés :** Arts, langues, sciences sociales, géographie

**Temps estimé :** 20 minutes

### Étapes :

1. Demandez aux élèves de réfléchir à tout ce qu'ils ont appris au cours des leçons sur les droits des enfants. Expliquez-leur qu'il est facile de se sentir impuissant lorsqu'on se renseigne sur de tels enjeux, car il est difficile de déterminer les façons de venir en aide. Expliquez-leur que la campagne d'Enfants Entraide, Unis en silence, est un appel à l'action, une façon concrète de rester solidaire aux jeunes aux quatre coins du monde dont les droits sont bafoués
2. Dites à vos élèves de garder en tête tout ce qu'ils ont appris au cours de la leçon et posez-leur les questions suivantes :
  - Quels sont les objectifs de cette campagne?
  - Pourquoi cette campagne est-elle importante?
  - Quelles sont les étapes à suivre pour participer à cette campagne?
3. Sur le tableau, écrivez le titre « Communication ». Demandez aux élèves de faire une liste toutes les façons dont ils communiquent (par exemple, en parlant, en envoyant des textos, etc.) et inscrivez leurs réponses au tableau.
4. Parcourez la liste et demandez aux élèves s'ils utilisent chacun des éléments nommés quotidiennement et si oui, dans quelle mesure. Écrivez les réponses au tableau.
5. Dites aux élèves de réfléchir à tout ce qu'ils ont appris sur les droits des enfants au cours de cette leçon, puis demandez-leur :
  - Comment vous sentiriez-vous si vous ne pouviez utiliser toutes ces formes de communication? Comment cela vous affecterait-il?
  - Si vous protestiez en faisant un vœu de silence et en n'utilisant aucun moyen de communication, quel message enverriez-vous à vos pairs?
  - Quels impacts vos actions auront-elles à l'école et dans la communauté?

6. Distribuez le guide pratique Unis en silence à vos élèves.
7. Discutez de la logistique de la campagne en posant les questions suivantes :
  - Pourquoi la campagne a-t-elle lieu le 17 avril?
  - Qui veut participer à la campagne?
  - De quelles façons peut-on montrer que nous sommes silencieux?
  - Comment pouvons-nous répandre le silence?
  - Comment pouvons-nous obtenir les meilleurs résultats pour notre collecte de fonds connexe à cette campagne?
  - Comment pouvons-nous briser le silence lorsque la campagne sera terminée?
8. Inscrivez votre groupe à la campagne en nous écrivant à [doussouba@enfantsentraide.com](mailto:doussouba@enfantsentraide.com) et commencez votre planification!

### Pour les élèves plus jeunes :

- Faites cette activité tous ensemble plutôt que de faire travailler les élèves de manière individuelle ou en groupes.

## ■ RESSOURCES SUPPLÉMENTAIRES

En plus de cette leçon, vous voudrez peut-être partager avec vos élèves les ressources en ligne suivantes :

- Page Web de Unis en Silence [www.enfantsentraide.com/unisensilence](http://www.enfantsentraide.com/unisensilence) : vous pouvez vous inscrire à la campagne et télécharger des ressources.
- Déclaration universelle des droits de l'homme : [www.un.org/fr/documents/udhr](http://www.un.org/fr/documents/udhr)
- Des jeunes pour les droits de l'Homme : [fr.youthforhumanityrights.org](http://fr.youthforhumanityrights.org)
- Humanium aide les enfants : Convention internationale des droits de l'enfant : <http://www.humanium.org/fr/convention/>

■ Annexe 1

## GRILLE D'ÉVALUATION

Cette évaluation est basée sur la taxonomie de Bloom, un modèle à niveaux multiples utilisé pour classifier les degrés de complexité cognitive afin d'évaluer la compréhension des élèves et leur participation aux leçons.

	<b>Niveau 1 : 50 à 59 %</b>	<b>Niveau 2 : 60 à 69 %</b>	<b>Niveau 3 : 70 à 79 %</b>	<b>Niveau 4 : 80 à 100 %</b>
CONNAISSANCES ET COMPRÉHENSION	Démontre des connaissances limitées et une faible compréhension des relations entre les faits, les idées et les concepts	Démontre certaines connaissances et une compréhension acceptable des relations entre les faits, les idées et les concepts	Démontre des connaissances considérables et une bonne compréhension des relations entre les faits, les idées et les concepts	Démontre des connaissances exhaustives et une excellente compréhension des relations entre les faits, les idées et les concepts
APPLICATION ET ANALYSE	Utilise les processus de pensée critique et créative et fournit des exemples avec une efficacité limitée	Utilise les processus de pensée critique et créative et fournit des exemples avec une certaine efficacité	Utilise les processus de pensée critique et créative et fournit des exemples avec une efficacité considérable	Utilise les processus de pensée critique et créative et fournit des exemples avec un haut degré d'efficacité
SYNTHÈSE ET ÉVALUATION	Démontre ses connaissances et fait des liens avec une efficacité limitée	Démontre ses connaissances et fait des liens avec une certaine efficacité	Démontre ses connaissances et fait des liens avec une efficacité considérable	Démontre ses connaissances et fait des liens avec un haut degré d'efficacité
ORGANISATION ET COMMUNICATION	Exprime et organise l'information tout en utilisant un langage adapté à différents auditaires et à différents buts avec une efficacité limitée	Exprime et organise l'information tout en utilisant un langage adapté à différents auditaires et à différents buts avec une certaine efficacité	Exprime et organise l'information tout en utilisant un langage adapté à différents auditaires et à différents buts avec une efficacité considérable	Exprime et organise l'information tout en utilisant un langage adapté à différents auditaires et à différents buts avec un haut degré d'efficacité

DOCUMENT À IMPRIMER 1

## LES DROITS DES ENFANTS

Chaque enfant a le droit...

NOURRITURE SAINTE	SOINS DE SANTÉ	FAMILLE AIMANTE
MAISON SÉCURITAIRE	EAU POTABLE	JOUER ET SE REPOSER
ÉDUCATION ADÉQUATE	ENVIRONNEMENT SAIN	AMOUR, ATTENTION ET COMPRÉHENSION
LIBERTÉ D'EXPRESSION	PROTECTION CONTRE LA SOUFFRANCE	PRENDRE DES DÉCISIONS
ATTEINDRE SON PLEIN POTENTIEL	PROTECTION CONTRE LE TRAVAIL DES ENFANTS	PARTICIPER